

～法然院サンガ～

第3回 尺八本曲を聴く集い



南無阿弥陀佛 尺八は元来、虚無僧などによる独奏楽器でした。三味線や箏などとの合奏が始まったのは明治時代からであり、尺八独奏の古典曲を本曲と申します。第1回の岡田道明さん、第2回の石川利光さんに続き、今回は若手の実力者、小濱明人さんをお招きし、皆様方に改めて独奏楽器としての尺八の魅力に接していただきたく存じます。紅葉真っ盛りの境内とともにお楽しみ下さい。お誘い合わせ、ご参加下さいませようお待ち申し上げます。 合掌 法然院 貫主 梶田真章

[と き] 2014年 11月23日(日・祝) 午後4時半(午後4時開場)

[ところ] 京都市 鹿ヶ谷 法然院 大書院 [左京区鹿ヶ谷御所ノ段町30/Tel.075-771-2420]

[参加料] ご予約 1500円/当日 2000円/中高校生 800円(ご予約・当日共) ※全自由席 [座布団席・椅子席]

[申し込み] 法然院サンガ = Tel.090-1899-3689 / E-mail: Byakurenja@aol.com



小濱明人(オバマアキヒト) 尺八

香川県高松市生まれ。古典を石川利光、民謡を米谷智に師事。NHK邦楽技能者育成会第46期修了。NHK邦楽オーディション合格。第2回尺八新人王決定戦優勝。

04年、全編即興によるソロアルバム『風刻』を発表。05年、『歩き遍路四国八十八カ所奉納演奏Tour』を敢行。自作曲を集めたCD『波と椿と』を発表する。06年、スウェーデン国際吹奏楽フェスティバルに招かれ参加。1か月に及ぶ欧州ツアーを成功させる。07年、hajimeinoue(electro)との共作、CD『visions.』を発表する。08年、ケネディーセンター主催のジャパンフェスティバル(ワシントン)・国際尺八フェスティバル(シドニー)に招待参加。後藤幸浩(薩摩琵琶)との共作、CD『ミチノネ』を発表。09年、文山アートフェスティバル(台北)に参加し、ソロコンサートを行う。12年、アジア・カルチュラル・カウンシルの助成によりニューヨークへ留学。帰国後、自らのグループによるCD『水～すい～』を発表する。

古典本曲や自作曲を中心としたソロ活動の他、民謡の伊藤多喜雄率いる『TAKIO BAND』等数々のグループに参加している。また海外公演も多く、計32カ国で行っている。

Website : www.2s.biglobe.ne.jp/~obama/Akihito

演奏曲目 : 「三谷」「打波」「雲井獅子」「手向」「息観」「古伝巢籠」「虚空」

法然院への交通案内

- ①JR京都駅・阪急河原町駅・京阪三条駅より 市バス5系統 岩倉行 浄土寺下車 大文字山に向かって徒歩10分。
- ②京阪出町柳駅より 市バス 錦林車庫行 浄土寺下車 大文字山に向かって徒歩10分。
- ③阪急河原町駅より 市バス32系統 銀閣寺行 南田町下車 山に向かって徒歩5分。