

読書ノート

- ・日本のかよさと奈良 安野光雅 産経新聞出版

絵本がおなじみの安野さんの画集エッセイ、興福寺の阿修羅像、20代半ばの私は、うす暗い堂内を初めてこの像に対面した。凍りつきそうだった。三つの顔と六つの腕。安野さんはこの像についてピカソの意見を聞いたかったと書いています。大和路のおだやかで水彩画を見ながら、古寺を訪ね歩いた若い日かよみからえる、東大寺二月堂裏参道・戒壇院の広目天・薬師寺の塔・淨瑠璃寺の吉祥天……出会った人、日吉館の宿……

- ・絵のある自伝 安野光雅 文芸春秋社

子ども時代のこと、戦時中のこと、近所の人、友たち、ヨーロッパあらわしの旅のこと、水彩の絵かいたくさん入って、文字もゆったり。私も戦後の幼いうのくらしや青春時代を思い出す。山口県津和野の安野光雅美術館へ行ったことがある。昔の木造小学校のような建物、トラネクリウムもあってたのしかった。鷗外の記念館も近くだったので行ってない。

- ・原風景のなかへ 安野光雅 山川出版社

山や川や田畠、草木や虫、鳥、獣たちと共に人は生まれ育ってきた。その日本の原風景。どのページを開いても、いいあと溶けこんでいく。水彩画の色が美しい。「いま加速度をまして原風景が失われるとしていい」と安野さん。私の原風景、車で20分ほどでの母の実家のあゝ朝倉も高速道路工事が進み、胸のつぶれるような景色になってしまい。うちのまわりもどんどん田畠が消えていく。私を育ってくれた思い出も押し潰されたような。今日の3冊図書館でどうぞ!



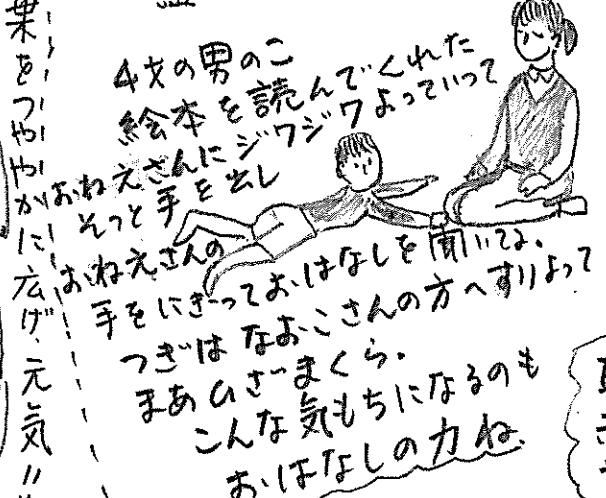
豚肉とコホウの卵とじ 相性のいい豚とコホウ
(4人) しつり味

豚肉うす切り150g 食べやすく切る
コホウ 200g ささかきにして水には必ず水切り。
玉葱 150g 半分に割り、タテにワニ幅に切る

だし 1かつ
酒大さじ 4
さとう大さじ 1.5
塩 小さじ $\frac{1}{2}$
しょうゆ 大さじ 1.5
とき卵 3コ

A 淡なべに油大さじ2を熱し玉ねぎをしんなり炒め、豚肉、コホウと川貝に炒めの(A)を加えてコホウがやわらかくなるまでフタをして煮る。卵を流し込み弱火、アゲる。火が通ったら器に。

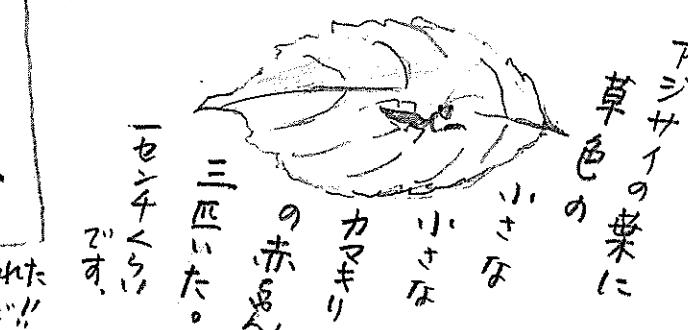
6/3 新居浜あかねミュージアムへ、竹内栖鳳の金屏風に描かれた一匹の大好きなライオン「獅子」、ルネ・マルクシットの作品など!!



けやき通信 2017.6月 No.288

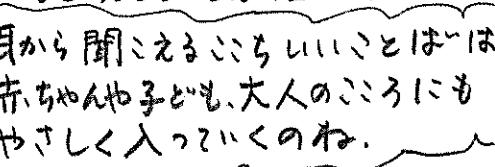
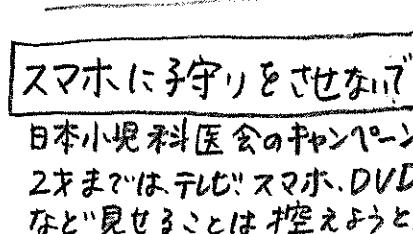
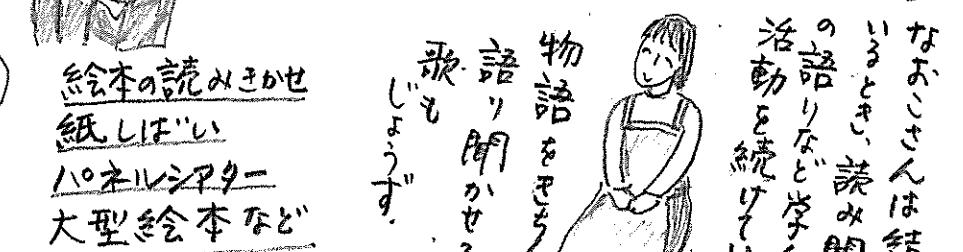
—錦織 佳代子—

—雨の降らない 六月です—



あかちゃんから ばあちゃんまで
とってもいい おはなし会

今治市立中央図書館で月に1回
なあこさんと図書館のおねえさんかー
おはなし会をしていく。私も毎回わくわく



毎晩娘たちと絵本や物語をした日々が私のたからものです。