

読書ノート

・小倉遊亀 天地の恵みを生きる 百四歳の介護日誌 小倉寛子著 文化出版局

私のかかりつけのクリニックは、待合室の白い壁に2~3点の絵が時々掛け替えられてたのしい。その日は私の好きな小倉遊亀(ゆうき)の果物の絵と畦地梅太郎の版画。

昔、遊亀の作品を沢山收藏している滋賀県立近代美術館へひとり訪れたことがある。身边にある花や果物、人物画など、どの絵も画家自身の品格、美を求める姿勢、重ねてきた人生の深みを感じて、全身満たされた思いがした。この絵はかく「佳器」といふ飾り。本棚のこの本を思い出した。カラーページの最初は花ひんに描いた花「春花」。

104歳で春の院展出品作(1999年)とある。百一歳、百三歳の作品も。

これらの作品は、偉大な画家の長寿を支えた家族のこと、著者は遊亀の孫、暮しの出版社で編集に携わっていた。高齢の伯の健康と画業を支えるキーパーソンを自覚し、実に104歳で介護を続ける。誰もが一年をとる。助けて借りて終わりの時を迎える。そのときまでどのように生きていくか、前を向いて深呼吸。



コーヒーせんさい かんたん なつかしい味

テレビで「4ヶ月と見て、わざ初めで聞くことは。ネットでレシピを見るとたくさんあり、これを作りました。暑い夏やさしい味!

(4人) アイスコーヒー 2カップ (冷やしてあく)

白玉粉 70g ポットに入れ水70ml

を少しずつ加えて粘り、12コに分め、沸湯した湯に入れ、浮いたらさらにも1分ゆでて冷水にとる。

器にゆであずき160gを分けて入れ、よく冷やしたコーヒーを注ぎさとませ。白玉、たんごをのせる。あんこ、白玉のようやかな味。

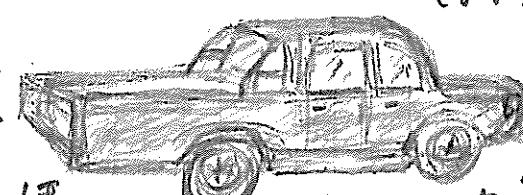
名古屋では定番メニューらしい

ありがとう! ヒーハップトラック

わがやの車、赤いトラック。

30年も共に暮したか 7月4日

さよならをした。



四国山々、川、海沿い
走り、山陰、山陽地方
九ヶへと、
美術館、憲元、神津、
徳島の友人宅でもほと
によく行つた。
テントを乗せて気
まま旅。
やたらうの人生の相棒、
ほとにありがとう、
新規車、GORさん運転に
いろは嘆かせて、大変、帰化植物
もういい、うらし

けやき通信 2024.7月 No.368

一錦織佳代子一

6/29

30 松山登高会の夏の例会

内子(うちこ)のいつもの宿

GORさんはOB、私はそのつれ合いで、昔から仲間入りです。職場のコロナで急遽欠席などあって、9人。

食べながら飲みながらみんな語り尽きない、会って話すのはやつぱりいたのしい!! 朝も続いた。



江戸時代から明治時代にかけて木蝋(和ろうそく)、和紙などが栄えた内子の町、タイムスリップしたような古い町並み。大正5年に建てられた芝居小屋 内子座は風格のある外観、廻り舞台や花道など歌舞伎劇場の設備も。ゆっくり歩きたいともいい町、大江健三郎の生まれ育った家も少し山手の方に残っています。

大江健三郎の生まれ育った家も少し山手の方に残っています。

内子まで車で2時間余り。山道も海沿い、内子の中もアジサイの花ばかり。アーチ橋お出で下さい。自家製やサイド料理。