

カテゴリ	名称・型番	詳細内容、所持・持参者等	消費電力	電流量[A] (力率COSθ=1で計算)
店電源	おなりやま電源容量 AC100V			50
	ブレーカ6	店、厨房電灯	ヒューズ20A	20
		冷蔵庫専用	ヒューズ20A	
		倉庫、喫煙、ステージ電灯	ヒューズ20A	20
		厨房南側C	ヒューズ20A	
		トイレL、C	ヒューズ20A	
		厨房IH専用C	ヒューズ20A	
電子レンジ1000W(1500W/15A) + オープントースター1200Wを同時に使ったらブレーカ落ちるレベル。 各ブレーカのコンセントから1000W(10A)以下を目安とします。				10 + 10
P A	YAMAHA STAGEPAS 400i (おなりやま)	消費電力 (Idle)	30 W	0.3
		(1/8出力)	70 W	0.7
	モニター用	最大出力(ダイナミック) 200 W + 200 W	400W	4
	PEAVEY stereoパワードミキサーXR684 (大場洋一)			
メイン用 ; 5m SPケーブル		最大出力 (210W + 210W RMS)	600W	6
マイク	2本 (おなりやま) / スタンド			
	2本 (カトちゃん) / スタンド			
モニタ	1セット (カトちゃん)			
照明	スポット2本 (カトちゃん)	500W x2	1000W	10
K B	KORG SP-250	おなりやま	42W	0.42
	YAMAHA CP-4	安部恵美	18W	0.18
	Roland CA30 (KBモニターアンプ)	安部恵美		
B. A M P	ACUSTIC MODEL 126	角谷 (カトちゃん)	100W	1
	Gallien-Krueger MB150S/112	大澤良介	150W	1.5
	Roland DB-700	佐藤文雄 (教)	250W	2.5
G. A M P	Fender Deluxe Reverb	UB	22W	0.22
	Fender Princeton Reverb	UB	12W	0.12
	Fender FAT3	UB	30W	0.3
	Fender Performer 650	大場洋一	30W	0.3
	VOX AC15H1TV	横山祐二	15W	0.15
	Ken Jordin Tube 35R	安部和広	35W	0.35
	Roland KTN50 (エレアコ用)	安部和広	50W	0.5
	Fender (型番不明)	おなりやま		
Drumes	パール	おなりやま (剛: BDヘッド, シンバル, スネア持参)		
	パール ・ パイステ	澤本セットを車搬入		
譜面台	× 2 おなりやま			
	テーブルタップ	川口弘昭購入(2セット) 剛 (2セット)		
折畳椅子	新野手配 (丸椅子 × 5)			

搬入日

設置済

1006

設置済

1006

なし

なし

設置済

1006

1006

1006

1006

1007

1006

1006

1006

1007

1006

1006

1006

1006

設置済

設置済

1006

設置済

1006

1006

標準バンド構成

PA(マイク)、KB、B、GX4

定常消費

5.56

最大消費

15.04