

2018年のパターンがすごいスピードで

4月は5人揃いました。決まったばかりの2018年のパターンですが、一月の間にすいぶん作業が進みました。そして、月に一度おしゃべりをしながらの針仕事ははかどるとの感想です。21日に行われたコール・アカシアの演奏会では、90歳になられた熊谷先生にもお目にかかり、そのときの楽しい会話も話題に上りました。たっぷりおしゃべりをして「月に一度のデイサービス」のようです。集中して2時間、12時の時計の音に急におなかがすいてきました。



お昼は、かぶの酢漬け・筍の土佐煮・踏の煮物と嬉しい副菜の差し入れです。そして昨年から決めていた桜の高級アイス(4月は桜餅バージョン)を吉本さんが取り寄せてくれて、堀江さんお勧め100円ローソンの木村屋総本家ドラ焼きを頂きます。そして、持ち寄りのたくさんのお菓子、お土産に持ち帰りました。

—2018.4.23の報告



2018 Year's Quilt Akiko.K

パッチワークライフ

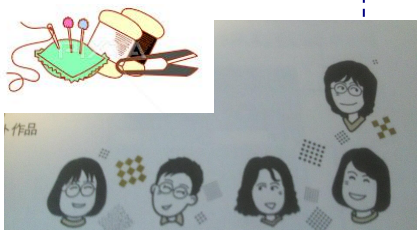
- 大館—ピースワークが終わり、蝶ネクタイのパターンでボーダー作り
- 川村—キルトがまもなく終わり、そして完成
- 堀江—パターン3枚完成、予定を変更して9枚にしようかな
- 目野—まもなくトップ完成
- 吉本—パターン3枚完成

新作コーナー

お昼寝枕・大館



再びソーイングセット・川村



★トピックス—牡丹の花—目野

牡丹、今日の雨風に打たれるのが可哀想なので、家の中に飾りました。今年はこれで、8輪めです。よく咲いてくれました。

SL大樹 4/30—川村

東武日光にSLが走る日、家族で乗車しました。



石炭の匂いに懐かしさを感じる世代と不思議にワクワクする世代、沿線では、みんなが手を振り、汽笛の音と共に30分の短い旅を終えて機関車は転車台へ移動。そして向きを大きく変えるまでショータイムは続きます。昔のように煙で顔が黒くなることも無く、現代版のスマートなSLです。

山陰山陽の旅 5/9~5/12 堀江

ゴールデンウィークが終わった頃を見計らって、夫と二人で山陰・山陽方面いろいろ廻ってきました。今回の旅は私が一度も訪れたことのない、天の橋立て、鳥取砂丘、倉吉白壁土蔵群、足立美術館、出雲大社、松江城、姫路城、倉敷の大原美術館などの見どころを駆け足でしたがすべて網羅されている私にとっては欲張りすぎるツアーをたまたま見つけたのでそれを利用しました。中でも足立美術館、松江城、姫路城は5月の新緑とのコントラストが見事でした。私は膝が、夫は腰が不調でしたが何とか4日間持ちこたえ、いい思い出をたくさん作ってきました。



姫路城



鳥取砂丘



Akiko.K

左のイラスト「絵で見てわかるホームページの作り方」の本に登場する20年前のコットン5メンバー。漫画家の[つぼいこうさん]が今月なくなりました。私が10代のころからの知り合いで、子供向け漫画を多く残しています。思い出の似顔絵、大切にします。

==コットン5のニュースがパソコンでご覧になれます==

ホームページ <http://www.2s.biglobe.ne.jp/~owl/>